


УТВЕРЖДАЮ

**И.о.директора – заместитель
директора**

ОГАУК «Иркутскоблкинофонд»

 **А.В. Плохотников**

«29» января 2020г.

РЕГЛАМЕНТ ФЕСТИВАЛЯ

20 Байкальский
международный
кинофестиваль
имени В.Г. Распутина

1. ПРЕАМБУЛА

Фестиваль «Человек и Природа» задуман организаторами как киноплощадка, дающая возможность обществу размышлять о сложных взаимоотношениях человека и природы.

Первый Фестиваль состоялся в 1999 году. Его открытие было приурочено к первому празднованию Дня Байкала – межрегионального праздника, учреждённого по инициативе общественных экологических организаций Иркутской области, Республики Бурятия и Забайкальского края.

Учредители фестиваля в 2021 году:

- Общероссийская общественная организация «Союз кинематографистов Российской Федерации»
- Иркутское областное отделение общероссийской общественной организации «Союз кинематографистов России»

Фестиваль проводится при поддержке:

- Министерства культуры Российской Федерации
- Правительства Иркутской области
- Министерства культуры и архивов Иркутской области.

2. МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

Байкальский международный кинофестиваль «Человек и Природа» имени В.Г. Распутина (далее - Фестиваль) является ежегодным и проводится на территории Иркутской области. В 2021 году Фестиваль пройдёт с 23 по 27 сентября.

Адрес Дирекции Фестиваля:

664056, Россия, г. Иркутск, ул. Мухиной, д. 2а, ОГАУК «Иркутскоблкинофонд»

<http://www.baikalkinofest.ru>

email: baikal.festival@gmail.com

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

Байкальский международный кинофестиваль «Человек и Природа» имени В.Г. Распутина проводится с целью формирования экологического сознания средствами кино.

Задачи:

- Усиление просветительской функции документального и игрового экологического кино и продвижение его заинтересованному зрителю.
- Привлечение внимания общественности, органов законодательной и исполнительной власти, представителей науки, культуры, образования и СМИ к экологическим проблемам с целью формирования позиции ответственного гражданина за судьбу своей страны и планеты в целом.
- Поиск, объединение и поощрение кинематографистов, создающих фильмы об отношениях человека и природы.
- Развитие творческих связей как между кинематографистами и зрителями, так и внутри кинематографического сообщества России и других стран.
- Популяризация лучших образцов мирового кино.
- Поиск форм и методов работы с разными целевыми группами зрителей.

4. ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ

- Областное государственное автономное учреждение культуры «Иркутский областной кинофонд».
- Иркутское областное отделение общероссийской общественной организации «Союз кинематографистов России».
- Общество с ограниченной ответственностью «Иркутскино».

Подготовку и проведение кинофестиваля осуществляет Дирекция, которая действует согласно Положению о Дирекции кинофестиваля.

5. ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ

Программа Фестиваля включает в себя конкурсные показы документальных, научно-популярных, игровых, анимационных фильмов; внеконкурсные тематические программы, сформированные из фильмов и видеороликов, участвующих в конкурсе или специально отобранных организаторами; профессиональные дискуссии в виде круглых столов, конференций, форумов, пресс-обсуждений, мастер-классов выдающихся кинематографистов и ученых. В рамках фестиваля проводится Байкальский питчинг молодых кинематографистов.

6. НОМИНАЦИИ И ПРИЗЫ ФЕСТИВАЛЯ

Жюри Фестиваля оценивает фильмы, отобранные в конкурсную программу, и присуждает призы в следующих номинациях:

- Гран-при имени В.Г. Распутина (финансовый приз 300 000 рублей)
- Лучший документальный фильм имени М.И. Ромма
- Лучший научно-популярный фильм имени И.Д. Черского
- Лучший игровой фильм имени Л.И. Гайдая
- Лучший анимационный фильм
- Приз "Байкал" - за остроту поставленной проблемы (фильму о наиболее актуальных экологических проблемах).

Жюри Фестиваля оставляет за собой право отметить специальным дипломом фильм из любой номинации.

Также присуждаются специальные призы Фестиваля:

- Приз молодежного жюри.
- Приз СМИ-сообщества.
- Приз зрительских симпатий.

На Фестивале могут вручаться призы государственных, общественных, учебных и других организаций, именные призы.

Победителям фестиваля в основных номинациях вручаются призы (статуэтки), дипломы, всем участникам фестиваля – сувенирная продукция и раздаточный материал.

7. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ И ОФОРМЛЕНИЕ ЗАЯВКИ

Участниками конкурса могут быть юридические и физические лица, являющиеся правообладателями предоставляемых фильмов, старше 18 лет.

Участие в конкурсе Фестиваля бесплатное для всех номинаций, кроме тех претендентов, кто подает заявки через платформу FilmFreeway.

К участию в конкурсной программе принимаются полнометражные и короткометражные фильмы из разных стран мира, соответствующие тематике Фестиваля, и созданные не ранее 2019 года, хронометраж от 25 минут. Анимационные фильмы хронометраж от 1 до 15 минут. Год производства определяется по копирайту.

В конкурсе могут принимать участие фильмы, представленные на других фестивалях, но не участвовавшие ранее в конкурсной программе Фестиваля «Человек и Природа».

Для рассмотрения заявки необходимо предоставить:

1. Заполненную Форму заявки (все поля обязательны к заполнению) на каждый представляемый фильм (**в электронном**), содержащую: название фильма и студии производителя\правообладателя, ФИО авторов, хронометраж, год создания фильма, номинацию, биографию и фильмографию режиссера, краткое содержание фильма (70 слов).
Заявка на участие с подписью является документом для включения фильма в список конкурсантов.
2. **Ссылку на фильм, загруженный в файлообменник или на специальную платформу**
3. Фотоматериалы для каталога (**в электронном виде**), содержащие: фото режиссера и кадры из фильма или видеоролика (в формате jpg или tiff, 300 dpi, не менее 500 Kb).
4. Для фильмов **на национальном языке** – высылается копия фильма с **английскими субтитрами и монтажные листы на английском языке**.
5. Для фильмов **на английском языке** - высылается **копия фильма и монтажные листы на английском языке**.
6. Для фильмов **на русском языке** и российского производства – высылается копия фильма с **английскими субтитрами**.
7. Трейлер фильма.
8. Дирекция Фестиваля вправе запрашивать другие документы, подтверждающие права на фильм или видеоролик.

Материалы высылаются в адрес Дирекции Фестиваля в электронном виде на адрес baikal.festival@gmail.com

Для отбора в программу фестиваля предоставление всех вышеуказанных материалов ОБЯЗАТЕЛЬНО!

Заявки и конкурсные работы на Фестиваль принимаются с 05 февраля по 20 апреля 2021 года.

8. ФОРМИРОВАНИЕ КОНКУРСНОЙ ПРОГРАММЫ

Отборочная комиссия просматривает все фильмы, присланные на конкурс Фестиваля, и определяет участников конкурсной программы Фестиваля, среди которых в дальнейшем жюри определяет основных победителей.

Отборочная комиссия по согласованию с конкурсантом может перенести рассмотрение представляемого фильма из одной номинации в другую.

Конкурсная программа утверждается Дирекцией Фестиваля на основании протокола отборочной комиссии.

Одним из важных условий включения фильма в конкурсную программу является личное участие одного из создателей (режиссер/ оператор/ сценарист/ продюсер/ исполнитель главной роли) в работе фестиваля.

Решение о количестве конкурсантов по каждой номинации принимается Дирекцией Фестиваля по предложению Отборочной комиссии. Дирекция Фестиваля имеет право включить дополнительно до пяти фильмов в конкурсную программу фестиваля.

Отборочная комиссия не представляет письменных или устных объяснений своего решения создателям фильмов, заявленных на отбор.

Ответственность по претензиям и искам третьих лиц, связанным с авторскими и смежными правами, лежит на юридическом или физическом лице, представляющем фильм, в отношении которого возник спор.

Окончательная дата приема заявок – 20 апреля 2021 года.

Отбор фильмов, формирование конкурсной программы заканчиваются 20 июня 2021 года. Результаты отбора публикуются на сайте фестиваля <http://www.baikalkinofest.ru>, а также персональным уведомлением по электронной почте или телефону сообщаются заявителям.

Отдельные фильмы, не вошедшие в конкурс, по согласованию с авторами могут быть включены во внеконкурсные программы Фестиваля.

Фильмы, авторы которых не могут лично участвовать в Фестивале, по решению Дирекции могут быть переведены из категории конкурсных в категорию внеконкурсных фильмов.

9. ПЕРЕСЫЛКА МАТЕРИАЛОВ, ХРАНЕНИЕ КОПИЙ ФИЛЬМОВ

Расходы по пересылке фильмов на Фестиваль несет владелец.

Фильмы, отобранные в конкурсную и внеконкурсную программу Фестиваля, могут быть использованы Дирекцией Фестиваля в рамках некоммерческих просмотров для просветительских и образовательных целей.

Расходы по пересылке призов за участие в кинофестивале, несут организаторы Фестиваля.

11. ПРИГЛАШЕНИЕ

Дирекция Фестиваля приглашает одного представителя от создателей фильма, включённого в конкурсную программу, принять участие в работе Фестиваля, и обеспечивает ему проживание в гостинице и питание во время Фестиваля. Оплата проезда на Фестиваль компенсируется в рамках имеющихся средств и оговаривается с участником в приглашении. Иные расходы участниками Фестиваля оплачиваются самостоятельно.

Все приглашённые участники соблюдают регламент Фестиваля, участвуют в мероприятиях и медиасобытиях.

Условия пребывания официальных гостей Фестиваля оговариваются в их приглашениях.

12. ЭКСПЕРТНЫЕ СОВЕТЫ И ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ

Состав Отборочной комиссии формируется и утверждается Дирекцией Фестиваля не позднее 5 февраля 2021 года.

Состав Жюри конкурсной программы Фестиваля формируется Дирекцией Фестиваля в количестве не менее 5 человек. Председатель жюри также определяется решением Дирекции Фестиваля.

В состав Жюри и Отборочной комиссии не могут входить лица, принимающие участие в создании представляемых на конкурс фильмов.

В работе Фестиваля могут принимать участие другие Экспертные советы, участвующие в отборе фильмов во внеконкурсные программы Фестиваля и в награждении как конкурсных, так и внеконкурсных фильмов. Состав Экспертных советов формируется Дирекцией Фестиваля и регламентируется специальными положениями.

13. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Информация по всем вопросам, связанным с участием в Фестивале, предоставляется по телефонам:

+7 (3952) 56-70-60, внутр. 1504,

+79148999471 – документальные и научно-популярные и игровые фильмы;

+7 999 423 32 82- анимационные фильмы;

e-mail: baikal.festival@gmail.com

сайт: <http://www.baikalkinofest.ru>

Адрес Дирекции Фестиваля:

664056, Россия, г. Иркутск, ул. Мухиной, д. 2а, ОГАУК «Иркутскоблкинофонд».

Участие в Байкальском международном кинофестивале «Человек и Природа» означает согласие с условиями данного Регламента.